



DOWNLOAD



Una Dolce Vita? dal Liberty al Design Italiano. Arti Decorative in Italia, 1900-1940.

By Cogeval Guy Avanzi Beatrice

Skira, 2015. Book Condition: new. Roma, Palazzo delle Esposizioni, 7 novembre 2015 - 31 gennaio 2016. A cura di Guy Cogeval, Beatrice Avanzi, Irene de Guttry, Maria Paola Maino. Milano, 2015; br., pp. 252, ill. e tavv. b/n e col., cm 22x28,5. Nell'Italia di inizio Novecento, le arti decorative, già eredi di un'importante tradizione artigianale e artistica, si fanno interpreti del desiderio di progresso di una Nazione che ha da poco conosciuto l'unità. Ebanisti, ceramisti e maestri vetrai lavorano spesso in collaborazione con i maggiori artisti del tempo, dando vita a un vero e proprio "stile italiano" destinato a influenzare la nascita stessa del design moderno. Si tratta di un periodo di "ottimismo paradossale", di intensa creatività con, sullo sfondo, una società in profonda trasformazione, alimentata all'inizio dalle speranze del governo Giolitti, ma presto costretta a subire il trauma della Prima guerra mondiale e il tragico esito del regime mussoliniano. Per esplorare un simile contesto, la mostra procede attraverso un percorso cronologico composto da un centinaio di opere e basato su un dialogo continuo tra arti decorative e arti plastiche. L'inizio del Novecento è caratterizzato dall'affermazione dell'Art Nouveau, noto in Italia come "stile Liberty" o "floreal". A partire dall'Esposizione Internazionale...



READ ONLINE
[8.96 MB]

Reviews

It is in a single of my personal favorite ebook. I am quite late in start reading this one, but better then never. Your life span will likely be enhance once you total reading this article publication.

-- **Russ Mueller**

The book is straightforward in read safer to recognize. This really is for anyone who statte there had not been a worthy of looking at. You may like just how the blogger create this publication.

-- **Friedrich Nolan**